

近年、日本のアニメやマンガを中心としたサブカルチャーが世界規模で注目を集めています。キャラクターとは何か？なぜあるキャラクターが登場し、なぜそれが人気を集めるのか？そこにはどんな社会が反映されていたのか？本展では、「日本人とキャラクター」をテーマに、これまで日本社会でブームを引き起こした国民的キャラクターを画像やパネルで紹介し、そのキャラクターが日本社会に与えた影響を検証するとともに、その世界を幅広く紹介します。

- 【制作年】 2010
- 【ジャンル】 ポップカルチャー
- 【梱包木箱】 7ケース
- 【展示面積】 200㎡程度
- 【備考】 映像作品上映のため、DVDプレイヤー、TVモニターの用意が必要です。

In recent years, interest in Japanese subculture, particularly in anime and manga, has dramatically grown all over the world. What exactly are "characters"? Why do characters appear and become popular? What kind of social reality do they reflect? Focusing on the theme "Characters and the Japanese," this exhibition will showcase, through visual images and panels, characters commonly known to Japanese people that have triggered fads. The purpose of this exhibition is to introduce the world of characters in a broader sense and examine their impact on Japanese society.

- 【Year of production】 2010
- 【Genre】 Pop Culture
- 【Number of packing crates】 7 cases
- 【Floor space required】 200 square meters
- 【Equipments required】 A set of TV monitor and multifunction DVD player is required to exhibit video work.



©Tezuka Productions/Mushi Production | ©Fuji Productions | ©Tsuburaya Productions | ©FUJIKO STUDIO | ©HIKARI PRO.

1



©Fujiko-Pro, Shogakukan, TV-Asahi, Shin-ei and ADK | ©SATORU TSUDA | ©SOTSU・SUNRISE | ©Rumiko Takahashi / Shogakukan・Weekly Shonen Sunday | ©LOTTE / BIKKURIMAN PROJECT

2

- 1 《1950-1960年代キャラクター》 1 1950s-1960s Characters
- 2 《1980年代キャラクター》 2 1980s Characters
- 3 《せんとくん》 3 Sentokun
- 4 《ひこにゃん》 4 Hikonyan
- 5 《ぬいぐるみと小学生》 5 Primary school child hugging favorite bear



©Heijo-kyo 1300th Anniv. 3



©Hikone City 4



5